



GRUPA I Rodzina Kubusia Puchatka

06 kwiecień do 09 kwiecień 2021r.

„CHCĘ BYĆ SPORTOWCEM.”

- **Zabawa rozwijająca mowę – *Sposób na nudę*, na podstawie wiersza Marii Kownackiej**

” Słoneczko po deszczu.”

Zatuliły kwiatki płatki,
główki chylą do rabatki.

Kap! Kap! Kap! (Dzieci powtarzają).

Deszcz ustaje, płyną chmury,
kwiaty wznoszą się do góry!

Ho! Ho! Ho! (Dzieci powtarzają).

Wiatr tu pędzi na wyścigi.

Wiatr kołysze nam łodygi.

Wiu! Wiu! Wiuu! (Dzieci powtarzają).

Biegną dzieci tu z ochotą:

uważajcie – takie błoto!

Hyc! Hyc! Hyc! (Dzieci powtarzają).

Byle słońko nam nie zgasło –
róbmy prędko z błota masło!

Chlap! Chlap! Chlap! (Dzieci powtarzają).

Teraz baczność – kroki duże,
przeskoczmy przez kałużę!

Hop! Hop! Hop! (Dzieci powtarzają).

Już pogoda – słońko świeci,
maszerują sobie dzieci.

Raz, dwa trzy. (Dzieci klaszczą 3 razy).

• **Zabawa ruchowo-naśladowcza *Rób to, co ja*.**

Rodzic wykonuje proste ćwiczenia (np. podskoki, przysiady, skłony do przodu, skłony w bok, wymachy nóg, rąk), stojąc przed dzieckiem, a ono go naśladuje.

Słuchanie wiersza Jadwigi Koczanowskiej *Gimnastyka*.

Gimnastyka to zabawa, ale także ważna sprawa,
Bo to sposób jest jedyny, żeby silnym być i zwinnym.
Skłony, skoki i przysiady, trzeba ćwiczyć – nie ma rady!
To dla zdrowia i urody niezawodne są metody.

• **Rozmowa na temat wiersza.**

- Co nam daje gimnastyka?
- Co wykonujemy podczas gimnastyki?



• **Rytmiczne dzielenie słów związanych ze sportem (na sylaby).**

Dzieci dzielą rytmicznie (na sylaby) z rodzicem. Słowa: gimnastyka (gim-nas-ty-ka), skłony (skło-ny), skoki (sko-ki), przysiady (przy-sia-dy)...

• **Ćwiczenia oddechowe na podstawie wiersza Ewy M. Skorek *Rozpędzony pociąg*.**

Wiersz *Rozpędzony pociąg* został napisany z myślą o ćwiczeniach oddechowych, mających

na celu pobudzenie do pracy przeponę. Szybkie wypowiedzianie zespołu głosek (czuk)
usprawnia jednocześnie wargi, czubek języka i jego tylną część.

Pędzi pociąg pędzi,

przez lasy i pola,

słysząc turkot, furkot

to dudnią wciąż koła,

– Czuk, czuk, czuk...

– czuk, czuk, czuk...*

Mknie pociąg po torach,

huk rozlega się w lesie,

a stukot wielu kół

w lesie echem się niesie.

– Czuk, czuk, czuk...

– czuk, czuk, czuk...*

Pędzi pociąg przez wioski,

mija lasy i pola,

słysząc turkot i furkot,

to dudnią wciąż koła.

– Czuk, czuk, czuk...

– czuk, czuk, czuk...*

Jadą ludzie pociągiem,

dudni głośno sto kół,

pędzi pociąg szalony,

wiezie uczniów do szkół.

– Czuk, czuk, czuk...

– czuk, czuk, czuk...*

Mija stacje i pola,

huk rozlega się w lesie,

to dudnienie pociągu

echem w lesie się niesie.

– Czuk, czuk, czuk...

– czuk, czuk, czuk...*

Coraz słabiej już słyhać

pociągowe hałasy,

pociąg jest już daleko,

mija pola i lasy.

– Czuk, czuk, czuk...

– czuk, czuk, czuk...*

W miejscach oznaczonych gwiazdką (*) dzieci, powtarzając za rodzicem, naśladowują stukot kół pociągu – na jednym wydechu energicznie wypowiadają szeptem, raz głośniejszym, raz ciszej: Czuk, czuk, czuk...



- **Rysowanie na temat: *Moje ulubione zabawy ruchowe na powietrzu.***





- Co robią dzieci?
- Co wy robicie na świeżym powietrzu?
- Jakie zabawy ruchowe najbardziej wam się podobają?

• Zapoznanie ze sposobem wykonania prac. Paski papieru – po dwa dłuższe i dwa krótsze, kartki, klej, kredki. Dzieci dostają po 4 paski kolorowego papieru – 2 dłuższe i 2 krótsze. Odsuwają paski krótsze od pasków dłuższych. Przyklejają je do kartki (wcześniej pokazują, gdzie trzeba je przykleić, żeby powstała ramka; wskazują boki, do których przykleją krótsze paski, a potem boki, do których przykleją dłuższe paski), aby otrzymać ramki. W środku rysują siebie podczas zabaw ruchowych na podwórku. • Omówienie prac. Dzieci mówią, co przedstawiają ich rysunki i dlaczego wybrały właśnie taką zabawę.

• **Zabawa Co tu nie pasuje?** Trzy obręcze, przedmioty. Rodzic przygotowuje trzy obręcze. Umieszcza w nich przedmioty: w pierwszej – misia, lalkę, kubek, w drugiej – skakankę, książkę, piłkę, w trzeciej – farby, kredki, czapkę. Dziecko wybiera z każdej obręczy to, co nie pasuje do pozostałych przedmiotów. Próbuje uzasadniać swój wybór.

• **Zabawa przy piosence *Jedzie pociąg***

Jedzie pociąg z daleka
Ani chwili nie czeka
Konduktorze łaskawy
Zabierz nas do Warszawy
Konduktorze łaskawy
Zabierz nas do Warszawy

Konduktorze łaskawy
Zabierz nas do Warszawy
Trudno trudno to będzie
Dużo osób jest wszędzie
Trudno trudno to będzie
Dużo osób jest wszędzie

Pięknie pana prosimy
Jeszcze miejsce widzimy
A więc prędko wsiadajcie

Do Warszawy ruszajcie
A więc prędko wsiadajcie
Do Warszawy ruszajcie

Dziecko ustawia się za rodzicem i tworzą pociąg, który porusza się w różnych kierunkach. W przerwie – pasażerowie wysiadają z wagonów, witają się ze sobą w różny sposób, np. przez podanie ręki, ukłon, uśmiech lub według własnego pomysłu. Potem pociąg rusza dalej.



Duża piłka i mała piłka – ćwiczenia klasyfikacyjne.

- **Zabawa z elementem podskoku Małe piłki i duże piłki.**

Dzieci na hasło: Małe piłki podskakują delikatnie na palcach (Rodzic wyjaśnia, że małe piłki są lekkie). Gdy usłyszą hasło: Duże piłki, podskakują ciężko na całych stopach (Rodzic wyjaśnia, że duże piłki są ciężkie).

- **Segregowanie piłek według wielkości.**

Dwie obręcze w różnych kolorach, małe i duże piłki.

Rodzic przygotowuje dwie obręcze w różnych kolorach, np. czerwoną i żółtą, oraz siedem piłek: trzy małe i cztery duże. Umawia się z dzieckiem, że do czerwonej obręczy będą wkładać duże piłki, a do żółtej – małe piłki. Potem kolejno pokazuje piłki, a dziecko wskazuje obręcz, do której ma je włożyć.



- **Przeliczanie pilek w obręczach.**
- **Zabawa ruchowa z elementem toczenia – Toczmy piłkę do celu.**



- **Rysowanie prostych kształtów na tackach z piaskiem.** Tacki z piaskiem. Można to połączyć z mówieniem prostych rymowanek. Np.: dzieci rysują koło (kilkakrotnie po śladzie), a potem kreski jako promyki, mówiąc: Kółeczko, kółeczko, Rysują po śladzie koło, będzie z ciebie słoneczko. rysują kreski – promyki.
- **Ćwiczenia logopedyczne *Moje ciało*.**

- Części ciała.

Dziecko stoi swobodnie. Rodzic wymienia nazwy części ciała. Dziecko wykonuje głęboki wdech, a na wydechu powtarza nazwę części ciała, jednocześnie jej dotykając. Np.: głowa, ucho, brzuch, kolano, oko, nos, stopa.

- Kołysanie.

Nagranie spokojnej melodii.

Przy odtwarzaniu spokojnej melodii dziecko porusza językiem od jednego rogu ust do drugiego (kołyszą językiem), a po chwili – poruszają językiem od górnej wargi do dolnej.

- Dmuchanie.

Dziecko dmucha, dopóki starczy mu tchu, na przemian: raz na jedną dłoń, raz na drugą.

- Buzia.

Kartki, kredki.

Dziecko siedzi przy stoliku. Wymienia elementy, które wchodzą w skład twarzy. Mówi, które z nich występują pojedynczo, a które – podwójnie. Następnie rysuje na kartkach dowolne buzie, pamiętając o wszystkich wymienionych szczegółach.

- **„Bajka o Tygrysie” gimnastyka dla malucha** <https://youtu.be/sdb0BB09R28>
- **Piosenka „Skaczemy, biegniemy...”** <https://youtu.be/OZTYeTEZ2wA>



